



Vyhlášení profilové části maturitní zkoušky ve školním roce 2024/2025

V souladu s ustanovením zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, a vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů, ředitel střední školy, jejíž činnost vykonává Gymnázium Petra Bezruče, Frýdek-Místek, příspěvková organizace určuje následující pravidla ukončení vzdělávání maturitní zkouškou ve školním roce 2024/2025 (jarní zkušební období, podzimní zkušební období).

Škola: Gymnázium Petr Bezruče, Frýdek-Místek, příspěvková organizace

Obor: 79-41-K/61 Gymnázium

Třída: 6.A, 6.B, 6.C

Obecná ustanovení:

- Maturitní zkouška se skládá ze společné a profilové části. Žák získá střední vzdělání s maturitní zkouškou, jestliže úspěšně vykoná obě části maturitní zkoušky.
- Ve společné části budou žáci povinně maturovat z předmětů český jazyk a literatura a volitelně z předmětů cizí jazyk (anglický jazyk, německý jazyk, ruský jazyk a španělský jazyk) nebo matematika, a to formou písemného didaktického testu.
- Profilová zkouška z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka se skládá vždy z písemné práce a z ústní zkoušky před maturitní komisí. Hodnocení písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.
- Pokud se zkouška skládá z více forem, musí žák úspěšně vykonat všechny formy.
- Žák se může ve společné části dále přihlásit až ke dvěma nepovinným zkouškám ze zkušebních předmětů cizí jazyk, matematika a matematika rozšiřující.

Profilová část maturitní zkoušky

Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury konané **formou písemné práce a formou ústní zkoušky před maturitní komisí** a z cizího jazyka **konané formou písemné práce a ústní zkoušky před maturitní komisí**.

Žák, který si ve společné části maturitní zkoušky zvolil jako volitelnou zkoušku zkoušku z cizího jazyka, si dále v profilové části zvolí další dvě jiné povinné zkoušky z níže uvedených předmětů.

Žák, který si ve společné části maturitní zkoušky zvolil jako volitelnou zkoušku z matematiky si dále v profilové části zvolí další dvě povinné zkoušky z níže uvedených předmětů, přičemž alespoň jedna takto zvolená zkouška musí být z cizího jazyka.



Podmínkou výběru zkoušky je, že žák absolvoval daný předmět, přičemž součet jeho týdenních vyučovacích hodin během 3. až 6. ročníku stanovený učebním plánem byl nejméně 4 vyučovací hodiny.

Seznam předmětů profilové části maturitní zkoušky a forma zkoušky:

- český jazyk a literatura (písemná práce a ústní zkouška před maturitní komisí)
- anglický jazyk (písemná práce a ústní zkouška před maturitní komisí)
- německý jazyk (písemná práce a ústní zkouška před maturitní komisí)
- ruský jazyk (písemná práce a ústní zkouška před maturitní komisí)
- španělský jazyk (písemná práce a ústní zkouška před maturitní komisí)
- základy společenských věd (ústní zkouška před maturitní komisí)
- dějepis (ústní zkouška před maturitní komisí)
- zeměpis (ústní zkouška před maturitní komisí)
- matematika (ústní zkouška před maturitní komisí)
- fyzika (ústní zkouška před maturitní komisí)
- chemie (ústní zkouška před maturitní komisí)
- biologie (ústní zkouška před maturitní komisí)
- informatika a výpočetní technika (ústní zkouška před maturitní komisí)
- estetická výchova – hudební (ústní zkouška před maturitní komisí)
- estetická výchova – výtvarná (ústní zkouška před maturitní komisí)
- deskriptivní geometrie (ústní zkouška před maturitní komisí)

Žák si dále může volit nejvýše dvě **jiné** nepovinné zkoušky z výše uvedeného seznamu předmětů profilové části maturitní zkoušky. Výsledky nepovinných zkoušek jsou uvedeny na maturitním vysvědčení, do celkového hodnocení maturitní zkoušky se však nezapočítávají.

Písemná práce z českého jazyka a literatury

Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu odpovídajícího slohové práci, jehož **minimální rozsah je 250 slov**. Písemná práce trvá **150 minut** včetně času na volbu zadání. Žák může použít Pravidla českého pravopisu. Text bude zaznamenáván rukopisnou formou.

Písemná práce z cizího jazyka

Písemnou práci z cizího jazyka se rozumí vytvoření souvislého textu nebo textů **v minimálním rozsahu 200 slov**. Písemná práce trvá **90 minut** včetně času na volbu zadání. Žák může použít překladový slovník. Text bude zaznamenáván rukopisnou formou.

Seznam témat povinných a nepovinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky, školní maturitní seznam literárních děl a kritéria pro sestavení žákovského seznamu literárních děl jsou přílohami tohoto dokumentu a rovněž zveřejněny na stránkách www.gpbfm.cz.



Nahrazení profilové zkoušky z cizího jazyka

V případě, že žák koná 4 povinné profilové zkoušky, může požádat o nahrazení profilové zkoušky z cizího jazyka (ústní i písemné části) výsledkem standardizované zkoušky dokládajícím jazykové znalosti žáka na jazykové úrovni SERR/CEF B2 a vyšší pro anglický jazyk a na úrovni B1 a vyšší pro německý, ruský a španělský jazyk. Takto lze nahradit jednu povinnou a jednu nepovinnou zkoušku z cizího jazyka.

Písemnou žádost o nahrazení zkoušky podá žák řediteli školy nejpozději do 31. března 2025 v jarním zkušebním období a do 30. června 2025 v podzimním zkušebním období. Součástí žádosti je doklad nebo úředně ověřená kopie dokladu o úspěšném vykonání standardizované jazykové zkoušky.

Seznam mezinárodních standardizovaných zkoušek a jejich úrovně dle SERR/CEF je uveden na webových stránkách Ministerstva školství mládeže a tělovýchovy, viz [INFORMACE MŠMT O ZKOUŠKÁCH URČENÝCH K NAHRAZOVÁNÍ ZKOUŠEK Z CIZÍHO JAZYKA PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY KONANÉ V ROCE 2025, MŠMT ČR \(gov.cz\)](#)

Dokument má 2 přílohy:

Příloha č. 1: Maturitní témata pro školní rok 2024/2025

Příloha č. 2: Maturitní seznam literárních děl a kritéria pro sestavení žakovského seznamu literárních děl pro školní rok 2024/2025

Ve Frýdku-Místku dne 28. 6. 2024

Č. j. GPB/01000/2024

Mgr. Radovan Gaura
ředitel školy



Příloha č. 1

Maturitní témata pro školní rok 2024/2025

V souladu s ustanovením zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním vyšším odborném a jiném vzdělávání (školní zákon), ve znění pozdějších předpisů, a vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů, ředitel střední školy, jejíž činnost vykonává Gymnázium Petra Bezruče, Frýdek-Místek, příspěvková organizace určuje následující maturitní témata pro školní rok 2024/2025 (jarní zkušební období, podzimní zkušební období).

Škola: Gymnázium Petr Bezruče, Frýdek-Místek, příspěvková organizace

Obor: 79-41-K/61 Gymnázium

Třída: 6.A, 6.B, 6.C

Mgr. Radovan Gaura
ředitel školy



Maturitní témata z anglického jazyka

1. From the history of the English-speaking countries (based on my own choice).
2. British literature (based on my own reading).
3. American literature (based on my own reading).
4. The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland, its geography, political system, interesting facts.
5. London and other important / attractive places of interest.
6. The U.S.A., its geography, political system, interesting facts.
7. Washington D.C. and other American places of interest.
8. The Commonwealth countries (Canada, Australia, New Zealand).
9. Prague and The Czech Republic.
10. Our town and region.
11. Problems in society and problems of young people, current political issues.
12. Health and healthy living.
13. Jobs, my future prospects in terms of further education. The person I admire.
14. Travel and transport. Going on holiday, popular destinations.
15. Food and meals, cooking, catering establishments, healthy diet.
16. Entertainment (theatre, cinema, media). Cultural life.
17. Environmental issues, catastrophes. Seasons of the year, weather, climate.
18. Technologies.
19. Business English. Money matters.
20. Education in the Czech Republic and English-speaking countries, learning foreign languages.



Maturitní témata z biologie

1. Obecné vlastnosti živých organismů.
2. Charakteristické vlastnosti nebuněčných a prokaryotních organismů.
3. Buňka.
4. Základní funkce a rozmnožování buněk.
5. Životní funkce a individuální vývoj rostlin.
6. Vývoj a charakteristické znaky nižších rostlin, hub a chromist.
7. Stavba rostlinného těla.
8. Vývoj a charakteristické znaky výtrusných a nahosemenných rostlin.
9. Krytosemenné rostliny.
10. Prvoci a živočichové.
11. Triblastica – živočichové prvoústí.
12. Triblastica – živočichové druhoústí – ryby, obojživelníci, plazi.
13. Triblastica – živočichové druhoústí – ptáci, savci.
14. Tkáně lidského těla. Opěrná a pohybová soustava člověka.
15. Cévní soustava člověka.
16. Trávicí soustava člověka.
17. Dýchací a vylučovací soustava člověka.
18. Nervová a smyslová soustava člověka.
19. Endokrinní a pohlavní soustava člověka.
20. Vznik a vývoj živých soustav na Zemi, původ člověka.
21. Molekulární základy dědičnosti a cytogenetika.
22. Dědičnost mnohobuněčných organismů.
23. Genetika člověka.
24. Základy obecné ekologie.
25. Biocenóza a ekosystém, biomy a ochrana životního prostředí.



Maturitní témata z deskriptivní geometrie

1. Zobrazení základních prvků v KP, otáčení roviny
2. Polohové vlastnosti přímek a rovin v KP
3. Kolmost přímek a rovin v KP, její užití
4. Zobrazení základních prvků, otáčení roviny
5. Polohové vlastnosti přímek a rovin
6. Kolmost přímek a rovin, její užití
7. Zobrazení hranolu
8. Zobrazení jehlanu
9. Řez hranolu rovinou, skutečná velikost řezu, síť zbylé části tělesa
10. Řez jehlanu rovinou, skutečná velikost řezu, síť zbylé části tělesa
11. Průnik přímky a hranolu
12. Průnik přímky a jehlanu
13. Kuželosečky – elipsa, parabola, hyperbola
14. Zobrazení kružnice
15. Zobrazení válce
16. Zobrazení kužele
17. Zobrazení koule (kulové plochy)
18. Řez válce rovinou
19. Řez koule (kulové plochy) rovinou
20. Eliptický řez na kuželi (kuželové ploše)
21. Parabolický řez na kuželi (kuželové ploše)
22. Hyperbolický řez na kuželi (kuželové ploše)
23. Průnik přímky a koule
24. Průnik přímky a válce
25. Průnik přímky a kužele

KP ... kótované promítání

Ostatní úlohy (témata č. 4 až 25) v Mongeově projekci



Maturitní témata z dějepisu

1. Pravěk.
2. Orientální despotie.
3. Starověké Řecko.
4. Starověký Řím.
5. Evropa raného středověku.
6. Vývoj státu na našem území do konce 12. století.
7. Evropské dějiny vrcholného středověku.
8. České království posledních Přemyslovců a Lucemburků.
9. Husitství.
10. Evropa v raném novověku I.
11. Evropa v raném novověku II.
12. Absolutistické monarchie.
13. Český stát doby poděbradské a jagellonské, období prvních Habsburků.
14. České země po třicetileté válce, éra osvětského absolutismu.
15. Americká a francouzská revoluce.
16. Napoleonské období a Evropa po Vídeňském kongresu.
17. Politické proudy 19. století.
18. Evropa a svět ve 2. polovině 19. stol.
19. Rakousko a české země na cestě k občanské společnosti.
20. První světová válka.
21. Vznik ČSR.
22. Svět mezi světovými válkami.
23. Československá první republika.
24. Druhá světová válka.
25. České země a Slovensko v letech 1939-1945.
26. Svět po druhé světové válce.
27. Československo po druhé světové válce.
28. Problematika zemí třetího světa.



Maturitní témata z fyziky

1. Soustava SI a měření ve fyzice.
2. Pohyby tělesa z hlediska kinematického.
3. Pohyby těles z hlediska dynamického.
4. Druhy energie a jejich vzájemné přeměny.
5. Gravitační pole.
6. Elektrické pole.
7. Mechanika tuhého tělesa.
8. Mechanika kapalin a plynů.
9. Základní poznatky molekulové fyziky a termodynamiky.
10. Statistický a termodynamický popis tepelných jevů.
11. Struktura a vlastnosti plynů.
12. Struktura a vlastnosti kapalin.
13. Struktura a vlastnosti pevných látek.
14. Skupenské přeměny látek.
15. Kmitavý pohyb.
16. Mechanické vlnění.
17. Vznik el. proudu. Elektrický proud v kovech.
18. Elektrický proud v polovodičích, kapalinách, plynech a ve vakuu.
19. Obvod střídavého proudu.
20. Stacionární a nestacionární magnetické pole.
21. Elektromagnetická indukce.
22. Optické zobrazování odrazem.
23. Optické zobrazování lomem.
24. Vlnová optika.
25. Základní poznatky kvantové a jaderné fyziky.
26. Základní principy speciální teorie relativity.



Maturitní témata z estetické výchovy – hudební

1. Periodizace dějin hudby.
2. Hudba pravěkých a starověkých kultur.
3. Píseň a její forma.
4. Hudba v období středověku.
5. Hudba v období renesance.
6. Základní pojmy z hudební nauky (noty, pomlky, intervaly, stupnice, akordy).
7. Hudba v období baroka.
8. Evropská hudba v období klasicismu.
9. Hudební formy v umělé hudbě (opera, oratorium, fuga, sonátová forma).
10. Český hudební klasicismus.
11. Evropská hudba v období romantismu.
12. Česká hudba 19. století.
13. Hudební nástroje a rozdělení symfonického orchestru.
14. Česká hudební moderna.
15. Impresionismus a expresionismus v hudbě.
16. Vývoj notace. Partitura. Výrazové prostředky v hudbě.
17. Vznik a vývoj jazzu.
18. Umělé hudby 20. a 21. stol.
19. Hudební formy v neumělé hudbě (šanson, muzikál, kabaret, revue).
20. Žánry evropské neumělé hudby.
21. Žánry české neumělé hudby.
22. Hudební akustika.



Maturitní témata z estetické výchovy – výtvarné

1. Pravěké umění.
2. Umění starověku – Mezopotámie, Egypt.
3. Umění starověku – Kréta, Mykény, starověké Řecko.
4. Umění starověku – etruské umění, starověký Řím.
5. Románský sloh.
6. Gotické umění.
7. Renesanční umění a manýrismus.
8. Barokní umění, rokoko.
9. Klasicismus ve výtvarném umění.
10. Romantismus ve výtvarném umění.
11. Realismus ve výtvarném umění.
12. Umění na přelomu 19. a 20. století – symbolismus, secese.
13. Základy moderního umění – impresionismus, postimpresionismus, pointilismus.
14. Počátky evropské avantgardy – fauvismus, kubismus.
15. Futurismus, expresionismus ve výtvarném umění.
16. Umění mezi dvěma válkami – dadaismus, surrealismus.
17. Výrazově-existenciální vývojový proud umění po 2. světové válce – abstraktní expresionismus, akční malba, POP-ART, umění akce – happening, performance, BODY-ART.
18. Racionálně-konstruktivní proud umění po 2. světové válce – kinetické umění, OP-ART; mezi vývojovými proudy – LAND-ART.
19. Architektura od funkcionalismu po současnost.
20. Proměny a projevy výtvarného umění od postmoderny po současnost.



Maturitní témata z chemie

1. Základní chemické pojmy, názvosloví anorg. sloučenin, názvosloví komplexních sloučenin, výpočty ze vzorců a rovnic.
2. Složení a struktura chemických látek (stavba atomu).
3. Periodický systém prvků, chemická vazba.
4. Roztoky, acidobazické děje.
5. Termochemie, chemická kinetika a rovnováha.
6. Vodík, kyslík a jejich sloučeniny, prvky p^4 .
7. p^5 , p^3 prvky.
8. p^1 , p^2 prvky.
9. s-prvky, p^6 prvky.
10. d-prvky, redoxní děje.
11. Významné kovy d-prvků – Fe, Cu, Ag, Au, Zn, Hg, Cr, Mn.
12. Základní pojmy v organické chemii, názvosloví org. sloučenin, alkany, cykloalkany.
13. Alkeny, alkadieny, alkyny.
14. Areny, alkaloidy.
15. Halogenderiváty uhlovodíků, organokovové sloučeniny.
16. Dusíkaté deriváty uhlovodíků, heterocykly.
17. Kyslíkaté deriváty uhlovodíků (kromě karboxylových kyselin).
18. Karboxylové kyseliny, funkční deriváty karboxylových kyselin.
19. Substituční deriváty, syntetické makromolekulární látky.
20. Sacharidy.
21. Metabolismus sacharidů.
22. Peptidy, bílkoviny, metabolismus bílkovin.
23. Lipidy, metabolismus lipidů.
24. Enzymy, nukleové kyseliny.



Maturitní témata z informatiky a výpočetní techniky

1. Historie počítačů.
2. Základní pojmy informatiky.
3. Hardware a software – součásti počítače.
4. Datové a programové soubory.
5. Aplikace.
6. Počítačové sítě.
7. Internet a WWW.
8. Cloud, přístup k datům.
9. Bezpečnost v IT světě.
10. Digitální identita a stopa.
11. Digitální x analogová informace.
12. Tabulkový procesor – vzorce a funkce (Excel).
13. Tabulkový procesor – práce s daty, logické a informační funkce (Excel).
14. Textový editor – formát znaku, odstavce, strany (Word).
15. Textový editor – styly, obsah, hypertextový odkaz.
16. Relační databáze – struktura dat a relace (Access).
17. Relační databáze – dotaz (Access).
18. Grafika bitmapová a vektorová – principy, techniky (Word, Malování, Zoner Callisto).
19. Programování – blokově orientované jazyky: postava, pohyb (SCRATCH).
20. Programování – blokově orientované jazyky: interakce, klonování (SCRATCH).
21. Programování – blokově orientované jazyky: proměnná, vstup, výpočet (SCRATCH).
22. Programování – vyšší programovací jazyky: proměnná, datový typ, operátor, příkaz (C#).
23. Programování – vyšší programovací jazyky: výraz, podmínka (C#).
24. Programování – vyšší programovací jazyky: cykly (C#).
25. Programování – vyšší programovací jazyky: strukturovaná proměnná (C#).



Maturitní témata z matematiky

1. Algebraické výrazy.
2. Výroky a operace s nimi. Typy důkazů matematických vět.
3. Množiny a operace s nimi. Elementární teorie čísel.
4. Lineární rovnice a nerovnice i s absolutní hodnotou. Lineární rovnice s parametrem.
5. Kvadratická rovnice a nerovnice. Vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice. Kvadratická rovnice s parametrem.
6. Soustavy rovnic a nerovnic. Užití substituce při řešení rovnic.
7. Lineární, kvadratická a lineární lomená funkce. Grafy funkcí s absolutní hodnotou.
8. Mocninná funkce. Mocnina a odmocnina. Rovnice s neznámou pod odmocninou.
9. Logaritmus. Exponenciální a logaritmická funkce.
10. Exponenciální a logaritmické rovnice.
11. Goniometrické funkce.
12. Užití goniometrických vzorců. Goniometrické rovnice.
13. Řešení pravoúhlého a obecného trojúhelníku. Obvody a obsahy rovinných obrazců.
14. Konstrukční úlohy řešené pomocí množin bodů. Středový a obvodový úhel.
15. Vektorová algebra.
16. Analytická geometrie lineárních útvarů v rovině.
17. Analytická geometrie lineárních útvarů v prostoru.
18. Stereometrie. Povrchy a objemy těles.
19. Shodná a podobná zobrazení v rovině. Shodnost, podobnost.
20. Kružnice, kruh. Elipsa.
21. Parabola. Hyperbola.
22. Komplexní čísla. Rovnice v oboru C .
23. Kombinatorika. Pravděpodobnost. Statistika.
24. Operace s kombinačními čísly a s faktoriály. Binomická věta.
25. Posloupnosti, limita posloupnosti. Nekonečná řada.
26. Aritmetická a geometrická posloupnost.
27. Limita funkce. Derivace funkce.
28. Užití extrémů funkcí. Průběh funkce.
29. Integrovaný počet (primitivní funkce, určitý integrál).



Maturitní témata z německého jazyka

1. Deutschland.
2. Berlin.
3. Österreich.
4. Wien.
5. Schweiz.
6. Tschechische Republik.
7. Prag.
8. Frýdek-Místek und seine Umgebung.
9. Familie, Lebenslauf, Tagesablauf.
10. Reisen, Hotels, Verkehr.
11. Wohnen, Häuser und Wohnungen, Wohnungsanzeigen.
12. Fest- und Feiertage, Einladungen, Sitten und Bräuche.
13. Partnerschaft, Freundschaft und Beziehungen, Kontaktanzeigen.
14. Gesunde Ernährung, Heilmittel und Heilmethoden, Körperteile.
15. Leben im Ausland, Heimat und „zweite“ Heimat.
16. Berufe, Bewerbungen und Arbeitswelt.
17. Dienstleistungen und Kundenservice.
18. Globale Themen der Welt, Umweltschutz.
19. Medienwelt, moderne Kommunikation, Werbung.
20. Essgewohnheiten, im Restaurant, heimische und internationale Küche.
21. Arbeit und Freizeit, Lebensstile und Freizeittrends.
22. Farben, Typen, Mode und Bekleidung.
23. Einkäufe und Geschäfte, im Kaufhaus, im Supermarkt.
24. Schule und Bildung, Bildungswesen.
25. Klima, Wetter, Jahreszeiten.



Maturitní témata z ruského jazyka

1. Родственные связи, семья. Профессии.
2. Мой день: будни, выходные. Проблемы современной молодежи.
3. Праздники.
4. Путешествие, виды транспорта.
5. Здоровье, жизненный стиль (у врача).
6. Питание, национальная кухня.
7. Наша школа, образование.
8. Спорт, крупные спортивные события.
9. Покупки, одежда, мода.
10. Квартира, дом.
11. Культурная жизнь (музыка, фильм, театр, выдающиеся личности).
12. Средства коммуникации (книги, газеты, журналы, телевидение, радио, интернет).
13. Погода, климат, времена года.
14. У карты России; государственный строй.
15. Москва. Санкт-Петербург.
16. Русская литература.
17. Национальные символы русских и чешских, традиции, обычаи.
18. Изобразительное искусство; галереи в России и Чехии.
19. Чешская Республика. Прага.
20. Город, в котором я живу/учусь. Северная Моравия.



Maturitní témata ze španělského jazyka

1. España en general.
2. Cataluña y Barcelona.
3. Comunidad de Madrid y la capital de España.
4. Andalucía.
5. España Verde.
6. Historia de España.
7. La salud.
8. Literatura española.
9. Cultura en España e Hispanoamérica – pintura.
10. Cultura en España e Hispanoamérica – arquitectura.
11. Cultura en España e Hispanoamérica - cinematografía, música y bailes regionales.
12. Hispanoamérica en general.
13. Lugares de interés de Hispanoamérica.
14. Culturas precolombinas, Descubrimiento del Nuevo Mundo, las Conquistas y colonización con sus consecuencias.
15. Literatura hispanoamericana.
16. Fiestas españolas e hispanoamericanas.
17. Medio ambiente.
18. La República Checa.
19. La ciudad de Frýdek-Místek y nuestra región.
20. Praga.
21. Gastronomía española e hispanoamericana.
22. La vida en España y en Hispanoamérica.
23. Personajes famosos de España.
24. Personajes famosos de Hispanoamérica.
25. Enseñanza y educación en la República Checa.



Maturitní témata ze základů společenských věd

1. Úvod do studia filozofie a základy religionistiky.
2. Předsokratovská filozofie a filozofie období helénismu.
3. Vrcholné období antické filozofie.
4. Filozofie středověku a renesance
5. Novověká filozofie do 19. století.
6. Filozofie 19. století.
7. Filozofie 20. století, osobnosti českého filozofického myšlení.
8. Národní hospodářství, úloha státu v tržní ekonomice.
9. Monetární politika.
10. Fiskální politika.
11. Právní formy podnikání.
12. Vývoj mezinárodní integrace po 2. sv. válce.
13. Základy teorie státu.
14. Základy politologie.
15. Demokracie a lidská práva.
16. Základy teorie práva.
17. Ústavní právo ČR.
18. Občanské právo.
19. Pracovní právo.
20. Trestní právo.
21. Psychologie jako věda.
22. Psychické jevy.
23. Teorie osobnosti.
24. Člověk v náročné životní situaci.
25. Sociologie jako věda.
26. Člověk v interpersonálních vztazích.
27. Společnost.



Maturitní témata ze zeměpisu

1. Severní Evropa.
2. Střední Evropa – Slovensko, Polsko a Maďarsko.
3. Alpské země.
4. Spolková republika Německo.
5. Velká Británie a Irsko.
6. Francie a státy Beneluxu.
7. Jižní Evropa.
8. Balkánský poloostrov.
9. Pobaltí, Bělorusko, Ukrajina a Moldávie.
10. Rusko.
11. Zakavkazsko a střední Asie.
12. Arabský poloostrov a jihozápadní Asie.
13. Přední Indie.
14. Zadní Indie a Filipíny.
15. Čína, Japonsko a Korea.
16. Austrálie a Oceánie.
17. Severní Afrika a oblast Sahelu.
18. Rovníková, západní, vysoká a jižní Afrika.
19. Severní Amerika – přírodní sféra, Kanada.
20. USA.
21. Střední Amerika a Karibská oblast.
22. Jižní Amerika.
23. Kraje ČR – Ústecký kraj, Moravskoslezský kraj, Praha.
24. Kraje ČR – Zlínský kraj, Královehradecký kraj, Jihočeský kraj a Karlovarský kraj.
25. Kraje ČR – Olomoucký kraj, Plzeňský kraj, Liberecký kraj.
26. Kraje ČR – Jihomoravský kraj, Pardubický kraj, Středočeský kraj, Vysočina.
27. Česká republika FG I. – povrch, geologie a geomorfologie.
28. Česká republika FG II. – vodstvo a klima.
29. Česká republika SEG – obyvatelstvo ČR.
30. Polární oblasti světa.



Příloha č. 2

Maturitní seznam literárních děl a kritéria pro sestavení žakovského seznamu literárních děl pro školní rok 2024/2025

V souladu s ustanovením zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním vyšším odborném a jiném vzdělávání (školní zákon), ve znění pozdějších předpisů, a vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů, ředitel střední školy, jejíž činnost vykonává Gymnázium Petra Bezruče, Frýdek-Místek, příspěvková organizace určuje následující Maturitní seznam literárních děl a kritéria pro sestavení žakovského seznamu literárních děl pro školní rok 2024/2025 (jarní zkušební období, podzimní zkušební období).

Škola: Gymnázium Petr Bezruče, Frýdek-Místek, příspěvková organizace

Obor: 79-41-K/61 Gymnázium

Třída: 6.A, 6.B, 6.C

Mgr. Radovan Gaura
ředitel školy



Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce:

Žák vybírá 20 literárních děl:	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Pro žákův seznam literárních děl platí 2 pravidla:

1. minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama
2. seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Vydání jedině možná k výběru jsou tištěná tučně a kurzívou.

Vydání vzorová jsou tištěná kurzívou. (Platí pro díla, která vycházela v různých variantách. Můžeme tedy zvolit tu z variant, která je obsahově shodná se vzorovým vydáním.)

Maturitní seznam literárních děl:

Světová a česká literatura do konce 18. století

- **BEDIÉR Joseph: Román o Tristanovi a Isoldě. NLN, Praha 1996**
- Bible – Genesis, Evangelium sv. Lukáše. (Kterékoliv vydání ekumenického překladu.)
- BOCCACCIO Giovanni: Dekameron. SNKLHU, Praha 1965
- **CATULLUS, Gaius Valerius: Zhořklé polibky. Československý spisovatel, 1980**
- CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de: Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha. Svoboda, Praha 1982
- Epos o Gilgamešovi. Československý spisovatel, Praha 1979
- KOMENSKÝ, Jan Amos: Labyrint světa a ráj srdce. Host, Brno 2014
- KOSMAS: Kosmova kronika česká. Paseka, Litomyšl Praha 2005
- MOLIÈRE: Tartuffe. Praha 1966
- SHAKESPEARE William: Hamlet. (Jakékoliv vydání překladu Martina Hilského.)
- SOFOKLÉS: Král Oidipús. Artur, Praha 2010
- SWIFT Jonathan: Gulliverovy cesty. SNKLHU, Praha 1963
- **VILLON Francois: Šibeníčník. Československý spisovatel, Praha 1987**
- VOLTAIRE: Candide. Alois Hynek, Praha 1994
- Život svaté Kateřiny. Host, Brno 2016



Světová a česká literatura 19. století

- ARBES Jakub: Svatý Xaverius in Jakub Arbes: Romaneta. NLN, Praha 2006
- AUSTENOVÁ Jane: Pýcha a předsudek. Academia, Praha 2003 nebo 2004
- BALZAC Honoré de: Gobseck in Honoré de Balzac: Novely. Odeon, Praha 1986
- BAUDELAIRE Charles: Květy zla. Mladá fronta, Praha 1997
- ČECH Svatopluk: Pravý výlet pana Broučka do Měsíce in Svatopluk Čech: Výlety pana Broučka. Host, Brno 2016
- DICKENS Charles: David Copperfield. Odeon, Praha 2015
- DOSTOJEVSKIJ, Fjodor Michajlovič: Zločin a trest. Academia, Praha 2007
- ERBEN, Karel Jaromír: Kytice in Karel Jaromír Erben: Kytice – České pohádky. Host, Brno 2013
- FLAUBERT Gustave: Paní Bovaryová. Odeon, Praha 1973
- GOETHE, Johan Wolfgang: Faust (1. díl). Academia, Praha 2008
- GOGOL, Nikolaj Vasiljevič: Revizor in Nikolaj Vasiljevič Gogol: Hry a aktovky. Cylinder, Praha 2002
- HAVLÍČEK BOROVSÝ, Karel: Křest svatého Vladimíra in Karel Havlíček Borovský: Básně a prózy. Host, Brno 2018
- HLAVÁČEK Karel: Pozdě k ránu in Karel Hlaváček: Budu snít marně. Mladá fronta, Praha 1998
- HUGO Victor: Chrám Matky Boží v Paříži. Academia, Praha 2009
- IBSEN Henrik: Divoká kachna. Artur, Praha 2011
- JIRÁSEK Alois: F. L. Věk (1. a 2. díl). Odeon, Praha 1972
- MÁCHA, Karel Hynek: Máj in Karel Hynek Mácha: Básně. Host, Brno 2015
- MRŠTÍK Alois, MRŠTÍK Vilém: Maryša in Josef Kajetán Tyl, Vilém Mrštík, Alois Mrštík, Ladislav Stroupežnický: Strakonický dudák, Maryša, Naši furianti. Mladá fronta, Praha 1983
- NĚMCOVÁ Božena: Babička. Host, Brno 2017
- NERUDA Jan: Písně kosmické in Jan Neruda: Knihy básní. NLN, Praha 1998
- NERUDA Jan: Povídky malostranské in Jan Neruda: Arabesky – Povídky malostranské. Host, Brno 2012
- POE, Edgar Alan: Jáma a kyvadlo. Odeon, Praha 1987
- PUŠKIN, Alexandr Sergejevič: Eugen Oněgin. SNKLU, Praha 1962
- RAIS, Karel Václav: Kalibův zločin. Československý spisovatel, Praha 1974
- SCOTT Walter: Ivanhoe. Albatros, Praha 1969
- STENDHAL: Červený a černý. (Kterékoliv vydání ze 60. či 70. let.)
- STROUPEŽNICKÝ Ladislav: Naši furianti in Josef Kajetán Tyl, Vilém Mrštík, Alois Mrštík, Ladislav Stroupežnický: Strakonický dudák, Maryša, Naši furianti. Mladá fronta, Praha 1983
- ŠLEJHAR, Josef Karel: Kuře melancholik. In Josef Karel Šlejhar: Kuře melancholik a jiné povídky. SNKLHU, Praha 1964



-
- TOLSTOJ, Lev Nikolajevič: Anna Kareninová. Mladá fronta, Praha 1964
 - TYL, Josef Kajetán: Strakonický dudák in Josef Kajetán Tyl, Vilém Mrštík, Alois Mrštík, Ladislav Stroupežnický: Strakonický dudák, Maryša, Naši furianti. Mladá fronta, Praha 1983
 - VERNE Jules: *Tajuplný ostrov. SPN, Praha 1966, případně Albatros 1988*
 - WHITMAN Walt: Stébla trávy. Cylindr, Praha 1998
 - WILDE Oscar: Obraz Doriana Graye. Alpress, Praha 2005
 - WINTER Zikmund: Mistr Kampanus. Československý spisovatel, Praha 1974
 - ZEYER Julius: Tři legendy o krucifixu. Argo, Praha 1999
 - ZOLA Ěmile: Zabiják. Odeon, Praha 1977

Světová literatura 20. a 21. století

- APOLLINAIRE Guillaume: Alkoholy. Vyšehrad, Praha 2006
- BRAINE John: Místo nahoře. Mladá fronta, Praha 1998
- BRECHT Bertolt: Žebrácká opera. Artur, Praha 2012
- BULGAKOV Michail: Mistr a Markétka. Volvox Globator, Praha 2011
- CAMUS Albert: Cizinec. Garamond, Praha 2005
- ČECHOV, Anton Pavlovič: Višňový sad. Artur, Praha 2011
- DÜRRENMATT Friedrich: Návštěva staré dámy in Friedrich Dürrenmatt: 5 her. SNKLHU, Praha 1964
- ECO Umberto: Jméno růže. Argo, Praha 2014
- FITZGERALD, Francis Scott: Velký Gatsby in Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby a jiné příběhy jazzového věku. Odeon, Praha 1970
- GARCÍA LORCA, Federico, Krvavá svatba. Artur, Praha 2008
- GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel: Sto roků samoty. Odeon, Praha 2006
- **GINSBERG Allen: Kvílení. Odeon, Praha 1990**
- GRASS Günter: Plechový bubínek. Atlantis, Brno 2001
- HELLER Joseph: Hlava XXII. BB art, Praha 2011
- HEMINGWAY Ernest: Komu zvoní hrana. Odeon, Praha 2016
- KAFKA Franz: Proces. Argo, Praha 1992
- MANN Thomas: Mario a kouzelník in Thomas Mann: Novely. SNKLU, Praha 1965
- MCCARTHY Cormac: Cesta. Argo, Praha 2008
- MORAVIA Alberto: Horalka. Academia, Praha 2007
- ORWELL George: 1984. Naše vojsko, Praha 1991
- **PRÉVERT Jacques: Slova. Akropolis, Praha 2000**
- REMARQUE, Erich Maria: Na západní frontě klid. SNKLU, Praha 1964
- SHAW, George Bernard: Pygmalión. Artur, Praha 2007
- SOLŽENICYN Alexandr: Jeden den Ivana Děnísoviče. Academia, Praha 2000
- STEINBECK John. Hrozny hněvu. Odeon, Praha 1968



- TOLKIEN, J. R. R.: Hobit aneb Cesta tam a zase zpátky. Odeon, Praha 1991
- TOOLE, John Kennedy: Spolčení hlupců. Argo, Praha 1995
- VONNEGUT Kurt: Jatka č. 5. Argo, Praha 2008
- WILLIAMS Tennessee: Skleněný zvěřinec. Artur, Praha 2018
- WOOLFOVÁ Virginia: K majáku. Odeon, Praha 2012
- WYNDHAM John: Den trifiků. BB art, Praha 1999

Česká literatura 20. a 21. století

- AJVAZ Michal: Tyrkysový orel. Hynek, Praha 1997
- BEZRUČ Petr: Slezské písně. Československý spisovatel, Praha 1989
- ČAPEK Karel: Hordubal – Povětroň – Obyčejný život. NLN, Praha 1998
- ČAPEK Karel: RUR in Karel Čapek: Tři hry. Host, Brno 2014
- DURYCH Jaroslav: Boží duha. Academia, Praha 2000
- FUKS Ladislav: Pan Theodor Mundstock. Odeon, Praha 2005
- GELLNER František: Radosti života in František Gellner: Básně I. Carpe diem, Praha 2007
- HALAS František: Naše paní Božena Němcová in František Halas: Já se tam vrátím – Naše paní Božena Němcová – Tvář. Vyšehrad, Praha 2016
- HAŠEK Jaroslav: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války. Československý spisovatel, Praha 1985
- HAVEL Václav: Zahradní slavnost in Václav Havel: Hry. Host, Brno 2017
- HAVLÍČEK Jaroslav: Neviditelný. NLN, Praha 2006
- HOLAN Vladimír: Noc s Hamletem in Vladimír Holan: Nokturnál. Paseka, Litomyšl – Praha 2003
- HRABAL Bohumil: Obsluhoval jsem anglického krále. Mladá fronta, Praha 2004
- HRUBÍN František: Romance pro křídlovku in František Hrubín: Básně. Host, Brno 2010
- HŮLOVÁ Petra: Paměť mojí babičce. Torst, Praha 2002
- JIROUS, Ivan Martin: Magorovy labutí písně in Ivan Martin Jirous: Magorova summa. Torst, Praha 2015
- KAINAR Josef: Nové mýty in Josef Kainar: Básně. Host, Praha – Brno 2018
- KUNDERA Milan: Žert. Atlantis, Brno 2007
- LEGÁTOVÁ Květa: Želary. Paseka, Litomyšl – Praha 2001
- LUSTIG Arnošt: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou. Mladá fronta, Praha 1990
- NEZVAL Vítězslav: Edison in Vítězslav Nezval: Básně I. Host, Brno 2011
- OLBRACHT Ivan: Nikola Šuhaj loupežník in Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník – Golet v údolí. NLN, Praha 2001
- ORTEN Jiří: Elegie in Jiří Orten: Knihy veršů. Československý spisovatel, Praha 1995
- PÁRAL Vladimír: Soukromá vichřice. Paseka, Litomyšl – Praha 2000



-
- *PAVEL Ota: Smrt krásných srnců. Sláfkva, Praha 2004*
 - POLÁČEK Karel: Dům na předměstí. Nakladatelství Franze Kafky, Praha 1994
 - SEIFERT Jaroslav: Koncert na ostrově in Dílo Jaroslava Seiferta sv. 10. Akropolis, Praha 2004
 - SCHULZ Karel: Kámen a bolest. NLN, Praha 2002
 - SUCHÝ Jiří: Člověk z půdy in Jiří Suchý: Semafor. Československý spisovatel, Praha 1965
 - SVĚRÁK Zdeněk, SMOLJAK Ladislav: Dobyetí severního pólu Čechem Karlem Němcem 5. dubna 1909. Paseka, Litomyšl – Praha 2000
 - ŠKVORECKÝ Josef: Zbabělci. NLN, Praha 1998
 - ŠRÁMEK Fráňa: Splav in Fráňa Šrámek: Modrý a rudý – Stříbrný vítr – Léto – Splav. NLN, Praha 2000
 - ŠRÁMEK Fráňa: Stříbrný vítr in Fráňa Šrámek: Modrý a rudý – Stříbrný vítr – Léto – Splav. NLN, Praha 2000
 - TOMAN Karel: Měsíce in Karel Toman: Básně. Český spisovatel, Praha 1997
 - URBAN Miloš: Hastrman. Argo, Praha 2001
 - VACULÍK Ludvík: Český snář. Atlantis, Brno 1990
 - VANČURA Vladislav: Rozmarné léto in Vladislav Vančura – Karel Konrád – Jaroslav Jan Paulík: Poetická próza. NLN, Praha 2002
 - WERICH Jan, VOSKOVEC Jiří: Balada z hadrů in Jiří Voskovec, Jan Werich: 4 hry. Host, Brno 2019
 - WERNISCH Ivan: Doupe latinářů. Petrov, Brno 1998
 - WOLKER Jiří: Těžká hodina. Grada, Praha 2008
 - ZAHRADNÍČEK Jan: Znamení moci in Jan Zahradníček: Knihy básní. NLN, Praha 2001