

Ocenění Radmily Vaňkové u příležitosti Dne učitelů



Radmila Vaňková

je jednou z 25 pedagogů mateřských, základních a středních škol Moravskoslezského kraje, kteří byli oceněni u příležitosti letošního Dne učitelů. Na slavnostním setkání v sále Janáčkovy konzervatoře v Ostravě převzala cenu v kategorii **Ocenění za dlouhodobou tvůrčí pedagogickou činnost**.

Radmila Vaňková se svou činností dlouhodobě podílí na rozvoji školy, úspěších žáků i na prezentaci školy na veřejnosti.

Na naší škole vyučuje 26 let český jazyk a výtvarnou výchovu. Její zásluhou je výuka výtvarné výchovy zajímavá a přitažlivá. Výuka probíhá nejen v ateliéru výtvarné výchovy ve škole, ale i mimo něj. Příkladem může být výuka v Muzeu Beskyd na téma *Ve světě baroka*, výuka současného umění v Galerii Plato a GVUO v Ostravě, kde se studenty zkoušeli netradiční formy výtvarné tvorby. V Národním divadle Moravskoslezském ve spolupráci se scénografem divadla se studenty vytvářeli jednoduché scénografické pokusy Každoročně organizuje pro studenty zájezd za výtvarným uměním do Vídeňské Albertiny (impresionisté, Munch, Miró,...).

V českém jazyce připravuje spolu se svými kolegy žáky na Olympiádu v ČJ, ti pak byli úspěšní nejen v krajském, ale i celostátním kole. Pro studenty připravuje návštěvu večerních divadelních představení v Ostravě, zorganizovala týden undergroundového čtení pro studenty v netradičních prostorách školy.

Zapojuje se i do projektů. V rámci výměnného pobytu s partnerským Gymnáziem Edith Steinové v Německu (projekt UNESCO) každoročně organizuje výtvarné dílny pro naše i

německé studenty. Vytvořená výtvarná díla jsou vystavena v interiérech školy. Podílela se na projektech školy Nečteš a nevíš, Využití ICT ve výuce na gymnáziích.

S Kulturou FM vystupovala v projektu Čtení na veřejnosti.

Spolu se studenty školy pracuje na časosběrném projektu na záchranu kláštera v Zásnukách (ve spolupráci s Jihočeskou univerzitou a ZUŠ Sedlčany) v rámci iniciativy Cesta sedmi kostelů.

Zásluhou Radmily Vaňkové je bohatá prezentace školy i prací studentů na veřejnosti. Výtvarné práce studentů představila na krajské přehlídce výtvarných prací na Slezskoostravském hradě v r. 2012, na celostátní přehlídce dětských výtvarných prací „Atakující obrazy“ Zlín 2016 (projekt „Vezmi za kliku“ oceněn kurátory přehlídky čestným uznáním), na výstavě studentských prací: „Dopis nevinnému“ (2015), „Uvnitř-vně“ (2016) a „Labyrinty“ (2016/17) v klášteře v Zásnukách. S velkým ohlasem široké veřejnosti se setkaly výstavy výtvarných prací žáků školy k 120. výročí školy ve městě Frýdek-Místek pod názvem „Všehochut“ a „Útěky, migrace, emigrace“. V různých prostorách ve městě (např. galerie Pod sovou, knihkupectví Kapitola) uspořádala výstavy prací žáků školy.

Nezanedbatelná je i její odborná činnost – samostatná literární a výtvarná tvorba (mozaika - SZŠ ve Frýdku-Místku, mozaika-kaple v Raškovicích; texty, scéna a kostýmy pro studentská divadelní představení školního divadelního soboru; grafické návrhy v rámci propagace školy; prezentace vlastních literárních textů – galerie Věž ve Frýdku-Místku).

Radmila Vaňková věnuje hodně času sebevzdělávání. Je absolventkou mezinárodní letní školy Art Camp, ročního studijního programu Tvorba jako zkušenost – zkušenost jako tvorba v Plzni, Divadelní školy pro pedagogy, pravidelně navštěvuje vzdělávací akce pořádané NIPOS-ARTAMA, absolvovala roční studium v rámci programu ICT ve výuce výtvarné výchovy na Univerzitě Palackého v Olomouci.

Zajímavá výtvarná díla studentů vytvořená v rámci výtvarné výchovy zdobí chodby i učebny školy, které jsou tak zároveň výstavní síní pro žáky, pedagogy, rodiče i návštěvy. Jsou dokladem toho, že výtvarná výchova na gymnáziu Petra Bezruče není Popelkou, jak ona sama nazvala svůj příspěvek do novin frýdecko-místeckého Deníku.

RNDr. Olga Onderková, ředitelka školy

<http://www.msk.cz/cz/skolstvi/kraj-opet-ocenil-pedagogicke-osobnosti-90308/>